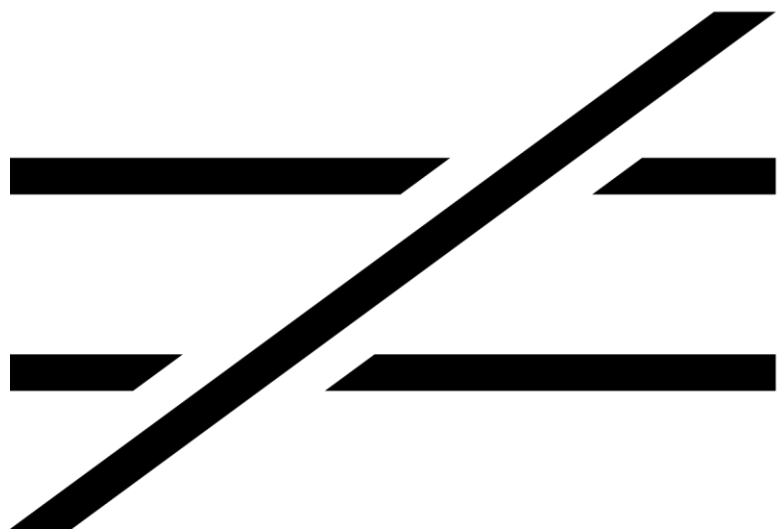


# OBJETS PUBLICS



CATALOGUE 2019

OBJETS PUBLICS 



## **Présentation**

P04 Nous sommes Objets Publics

P06 Matériaux

P07 Nous croyons à ...

## **Collections**

P09 Les minéraux

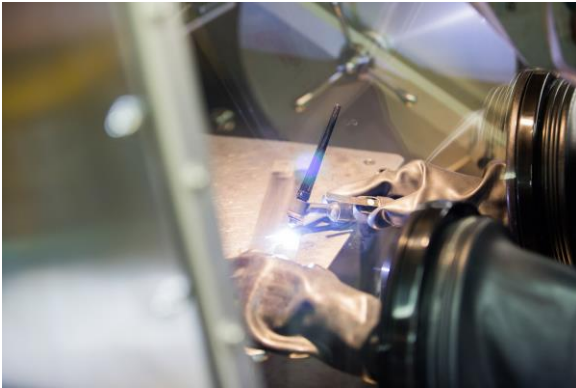
P31 Les végétaux

P45 Croisements

P59 Hexa

P71 Cinobjet

# Nous sommes Objets Publics



**Un savoir faire reconnu.** Une forte expérience dans le travail des métaux. Notre usine, basée à Tarbes, est titulaire d'un savoir faire reconnu dans des domaines exigeants.

**Savoir bien-faire**

**Industriel + designer.** Le Designer Franck Magné a développé auprès des promoteurs et architectes les plus talentueux une expertise du mobilier pour espaces publics et semi-publics. Industriel + designer, une rencontre fertile : parce que nous partageons la vision d'un espace public qui retrouve l'échelle de l'homme et redonne sa place à la contemplation, nous avons uni nos talents et nos sensibilités pour créer Objets Publics.

**Réactivité et souplesse. Pour vos projets.**



**La passion au centre.** Comment embellir les places publiques, donner de l'âme aux objets qui composent les lieux publics et semi-publics, répondre aux besoins et aux usages, comment permettre l'appropriation d'un mobilier parce qu'il a été pensé pour correspondre aux attentes de ses utilisateurs, comment apporter du mieux-être et du mieux-vivre dans sa ville? C'est toute l'approche de nos objets publics qui s'adaptent à leur environnement, n'imposent pas une configuration directive mais au contraire laissent toute liberté dans une disposition adéquate.

**Nous observons chaque jour l'architecture et l'urbanisme.**

**Fabrication française.** Nos mobiliers sont conçus à Paris et fabriqués à Tarbes. Cet ancrage français nous aide à proposer des réponses culturellement et sociologiquement adaptées ainsi qu'une qualité et une réactivité maîtrisées



**l'Ameublement  
français**

**Nous sommes près de vous.**

# Matériaux

## L'acier inoxydable

recyclable à l'infini à 100%.

Aujourd'hui, en moyenne, l'acier inoxydable contient 60% de matières recyclées.

*Sources : Derichebourg environnement*

## L'acier

100% recyclable et à l'infini sans altérations de ses propriétés ni perte de poids. L'acier est le matériau le plus recyclé au monde. 50% de l'acier produit en France provient d'acier recyclé. Avec un taux de recyclage qui dépasse les 62%, l'acier est le matériau le plus recyclé en Europe.

Une tonne d'acier recyclée économise 1,5 fois son poids en CO<sub>2</sub>, soit plus de 4 millions de tonnes de CO<sub>2</sub> au niveau européen correspondant à un taux de recyclage des emballages en acier de 74 % 2012. L'acier est un matériau permanent : 80 à 90 % de l'acier produit est toujours utilisé à ce jour.

*Sources : Ciemra et Infineo.*

## L'aluminium

Le taux global de recyclage de l'aluminium est de 49%.

Le coût du recyclage ne représente que 5 % du coût de l'extraction.

La seconde fusion ne consomme que 5% de l'énergie nécessaire pour la production initiale de l'aluminium et ne génère que 5% d'émissions de gaz à effet de serre par rapport à la production.

**100% de l'aluminium trié est recyclé.**

*sources : Entreprises-environnement, aluminium.fr*

# Nous croyons à ...

Objets publics milite pour une vision ouverte d'une ville en pleine mutation, une ville dont les espaces s'aménagent aux piétons et aux modes de transport doux pour laisser d'avantage de place à la contemplation, à l'esthétisme, à l'élégance et surtout à l'émotion. Nous croyons...



... à un **design contextuel**. Le mobilier en devenant urbain devient immobile, lié à un lieu comme l'est l'architecture. Nos mobiliers sont disponibles en acier inoxydable poli. Ces finitions offrent des reflets de l'environnement et de ses teintes, contribuant ainsi à établir un dialogue visuel entre le mobilier et le lieu d'implantation. Nos collections sont pensées comme des Meccano à composer en fonction des lieux et des usages, chaque salon urbain apporte une réponse contextuelle, à l'image de l'architecture qu'il accompagne.

**Le mobilier et l'immobilier.**

... qu'un mobilier singulier signe un lieu.

Nous croyons à l'émotion de la surprise, à la fraîcheur d'un design différent, à un mobilier qui signe un lieu comme la cabine téléphonique rouge évoque instantanément Londres. L'ensemble de nos collections est disponible dans une multitude de teintes et d'aspects, nous développons des mobiliers sur-mesure afin de singulariser les espaces qu'ils équipent.

Nous croyons à des mobiliers qui évoquent leur fonction, sur le principe de l'affordance, dans un espace public saturé de signes. Certains de nos mobiliers reprennent une architecture déstructurée qui offre une variété de profils en fonction de l'angle d'observation, échappant ainsi à une perception de répétition.

**Soyez vous-même.**



... que les lieux publics et semi-publics sont des terrains de partage et d'émotion. Nous voyons ces lieux comme des terrains de rencontres, d'échanges, de partage, d'émotions, comme des zones où l'humain doit plus que jamais avoir toute sa place. Intégrer du mobilier dans l'espace public, c'est favoriser cet échange, le contact et le rassemblement. Objets Publics développe des mobiliers de confort accessibles à tous, de l'enfant au senior, pensés pour offrir des salons urbains configurables en fonction des lieux et des publics.

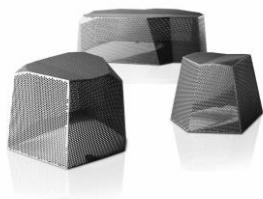
**Mobilier pour espaces partagés.  
Par tous. Pour chacun.**



# Collection **Les Minéraux.**



Collection **Les Minéraux**



Rocs  
assises



Paysage  
assise



Roche  
bac à végétaux



Froissé  
corbeille



Manques II  
cendrier



Smoke  
cendrier



Feu  
cendrier



No pasaran  
borne basse



No pasaran  
borne haute



Tumulus  
parking à vélos



Assises **Rocs**. La famille rocs est constituée de 3 éléments à composer librement. Dessiné comme un élément minéral, Rocs établit visuellement un lien avec son environnement. ses jeux de trames de découpe proposent une vibration visuelle et font de ces rochers échoués des dentelles de métal, légères et contemporaines. Ces assises présentées en version micro perforée peuvent être déclinées en version pleine.

Design Franck Magné



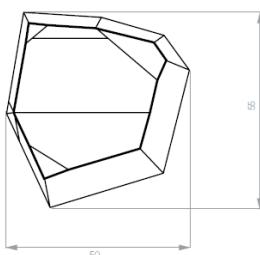
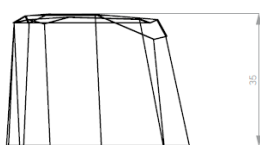
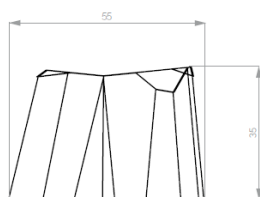
Biennale  
Internationale  
Design  
Saint-Étienne



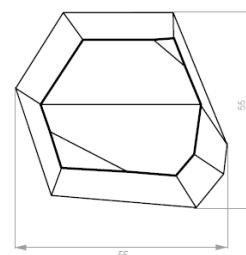
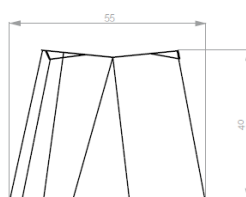
**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français. Produits présentés lors de l'exposition play!, cité de la mode et du design, paris, 2016. Sélectionné et testé dans le cadre de l'opération Banc d'essai de la Biennale Internationale de Saint-Étienne 2015. Mobilier exposé au musée des Arts Décoratifs sur le parcours des D'days, le festival du design du Grand Paris.

## assises **Rocs**

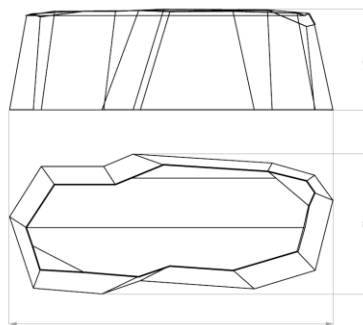
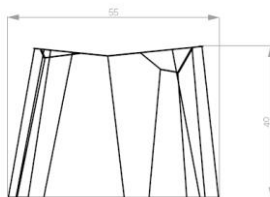
rocs assise basse



rocs assise haute



rocs blanc

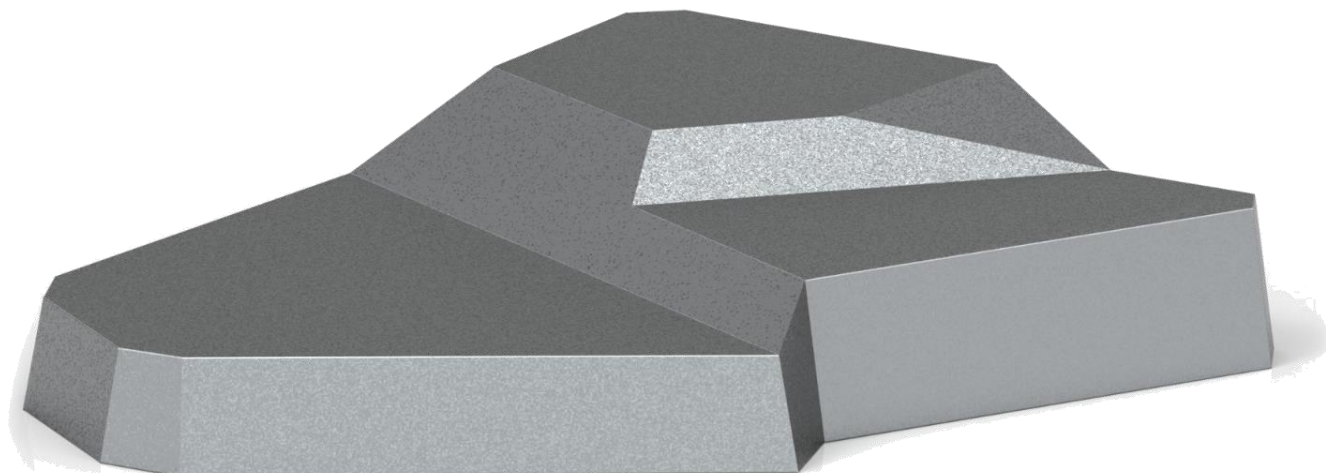


**Matières.** Acier micro-perforé avec peinture structurée, teinte sur demande. Acier inoxydable, finition semi-miroir ou miroir.

**Pose.** La disposition des assises est libre. Nous préconisons d'alterner assise haute et assise basse. La disposition est à composer en fonction des lieux d'implantation et des flux. Dimensions: banc : h 40 cm, l 130 cm, l 55 cm / assise basse : h 35 cm, l 55 cm, l 55 cm / assise haute : h 40 cm, l 55 cm, l 55 cm,

**Disposition.** Sur sols durs : fixation au sol vissée sur chevilles à frapper. Sur sols meubles : fixation grâce à 3 pieux enfoncés dans le sol. Mobilier posé sur patin à élastomère.





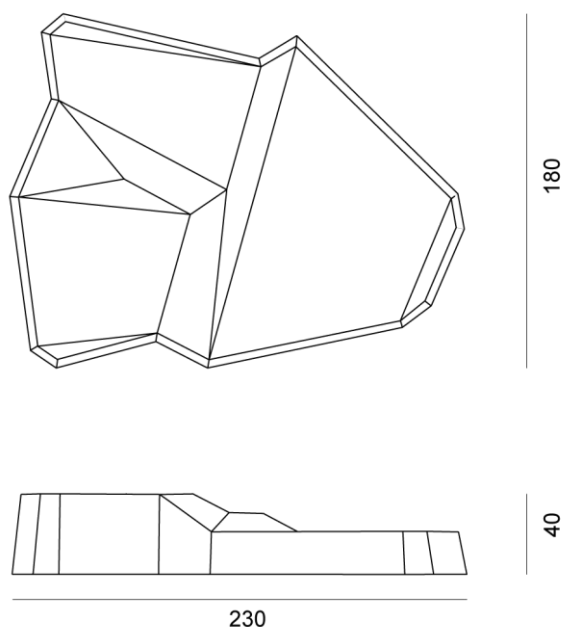
Assises **Paysage**. Paysage offre trois hauteurs d'assises pour petits et grands. C'est un mobilier peu directif, à s'approprier, comme un rocher disposé sur le chemin d'un groupe d'amis ou d'une famille en mal de pause. Réalisé en feuille d'acier paysage peut être utilisé en intérieur comme en extérieur.

Design Franck Magné



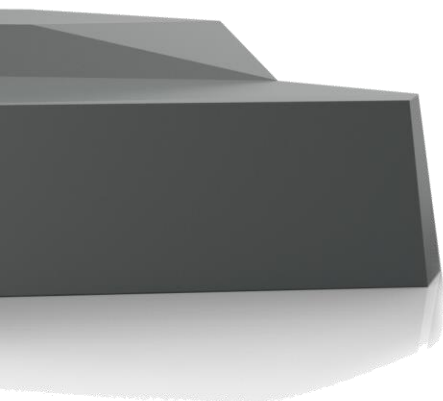
**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## assises **Paysage**



**Pose.** La pose peut se faire fixée au sol par 4 ancrages ou sur pieds. Des kits de fixation au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins. Dimensions: Assise : H 40cm, L 230 cm, l 180 cm.

**Disposition.** Paysage est réalisé en acier. Robuste, cette assise est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Elle répond aux contraintes Vigipirates, ainsi qu'aux normes concernant la circulation des personnes à mobilité réduite.





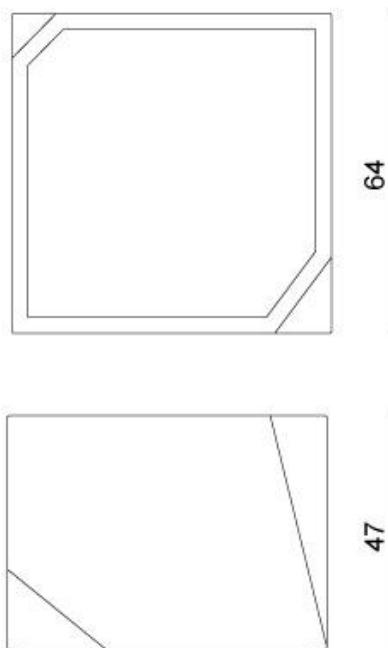
Bacs à végétaux **Roche**. Le profil facetté du bac à plante roche permet une variété de perception en fonction des angles d'observation. Ainsi les traditionnels alignement de bacs à plantes offre une richesse d'observation. Roche peut être réalisé en acier, en acier inoxydable, en acier Korten.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Bac à végétaux **Roche**



**Matières.** Acier, en acier inoxydable, en acier Korten.

**Pose.** La pose peut se faire fixée au sol par 3 ancrages. Des kits de fixation au sol sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Disposition.** Roche est réalisée en acier peint ou en acier Corten. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture.







Corbeille **Froissé**. Corbeille publique froissé est une sculpturale réponse à la question de l'affordance ou l'évocation formelle de la fonction corbeille réalisée en feuille d'acier. Elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée. Froissé est conçue pour accueillir les sacs de collecte de 100l.

Design Franck Magné



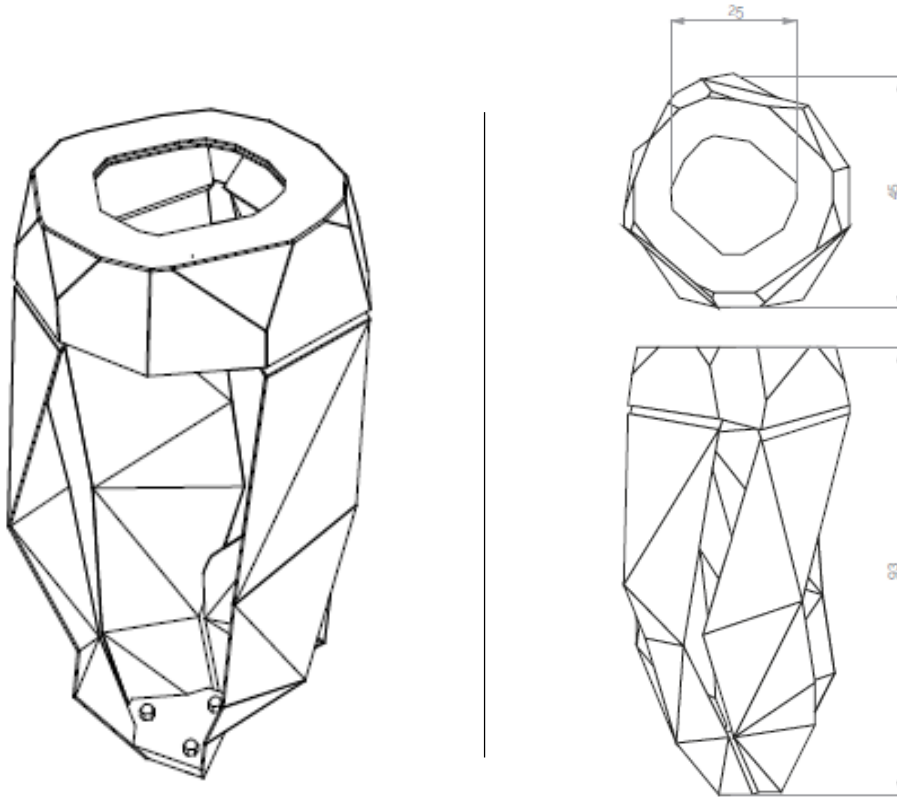
**now! le Off**

Biennale  
Internationale  
Design  
Saint-Étienne

**D'**  
**DAYS**  
Designer's Days

**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français. Produit exposé sur now! le off à la cité de la mode et du design à l'occasion de la Paris Design Week. Sélectionné et testé dans le cadre de l'opération Banc d'essai de la Biennale Internationale de Saint-Étienne 2015. Mobilier exposé au musée des Arts Décoratifs sur le parcours des D'days, le festival du design du Grand Paris.

corbeille **Froissé**



**Matières.** Acier et inox 304L. Finitions: inox – poli miroir / électro poli / brossé acier – peinture epoxy,

**Pose.** Fixation au sol par 3 tiges filetées m10 scellées par chevilles mécaniques ou chimiques. Dimensions. épaisseur : 30/10 (corps et chapeau) / encombrement : 93 cm x 45 cm,

**Collecte.** La collecte des sacs se fait par l'ouverture latérale de la corbeille. Le chapeau monté sur charnières permet de maintenir mais aussi de libérer ces derniers afin de les changer.

*ATTENTION : lors de l'installation, veillez à conserver un accès à la partie ouverte de la corbeille.*



Cendrier **Manques II**. Manques II répond au principe d'affordance pour évoquer une cigarette consommée. Objet-signe, il évoque spontanément sa fonction dans le capharnaüm de l'espace public. Projet conçu initialement par Franck Magné pour les extérieurs de bâtiments municipaux, Manques II a bénéficié de l'expertise et du savoir-faire de son partenaire industriel pour devenir réalité. Manques II est équipé d'un réservoir amovible sécurisé par une serrure.

Design Franck Magné

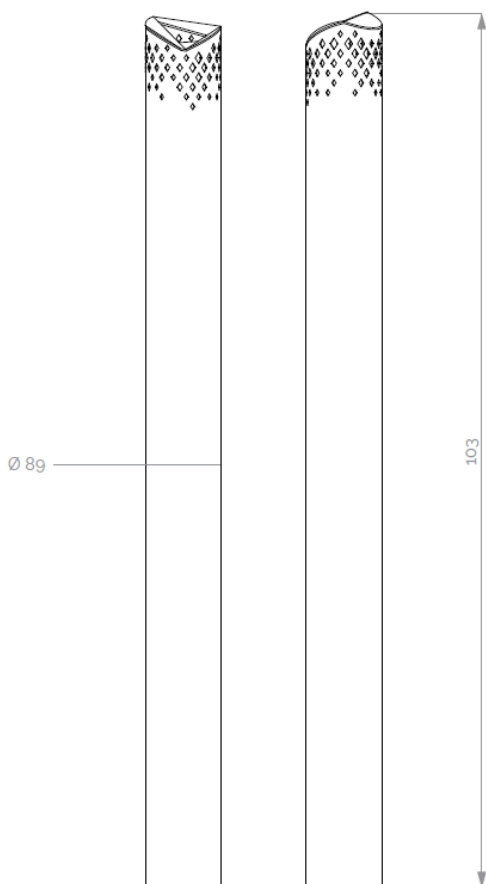


Biennale  
Internationale  
Design  
Saint-Étienne



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français. Sélectionné et testé dans le cadre de l'opération Banc d'essai de la Biennale Internationale de Saint-Étienne 2015. Mobilier exposé au musée des Arts Décoratifs sur le parcours des D'days, le festival du design du Grand Paris.

## cendrier **Manques II**



**Matières.** Inox 304 L.

finitions. inox – poli miroir / électro poli

acier – peinture époxy (à venir)

**Pose.** Embase non débordante : fixation au sol par 3 tiges filetées m12, scellées par chevilles chimiques. L'absence de fixations visibles procure un effet émergent au cendrier. Sur socle\* : fixation au sol par 3 tiges filetées m12, scellées par chevilles mécaniques ou chimiques.

\*matière : acier / 26x26 cm / épaisseur : 10mm / finition : peinture époxy

**Collecte.** Tirez l'écrasoir vers le haut pour en extraire le réservoir solidarisé, récupérez les cendres via une fermeture quart de tour située en bas du réservoir. Verrouillage libre / par serrure à clé 3 points ou à clé.





Cendrier **Smoke**. Smoke évoque une colonne de fumée facettée. Objet-signe aisément identifiable dans l'espace public, ce cendrier à sable est particulièrement adapté aux lieux de grands passages.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

cendrier **Smoke**



**Matières.** Feuille d'acier laqué ou en acier inoxydable électropoli.

**Pose.** Dimensions: hauteur 90 cm, profondeur 37 cm. Le cendrier Smoke est prévu pour être fixé au sol en trois points ou bien être monté sur socle, disponible en accessoires. La fixation sur les sols béton peut être effectuée par des chevilles chimiques. Ainsi la fixation reste discrète. Des kits de fixation au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Disposition.** Smoke est un cendrier à sable, il est ainsi très indiqué pour les lieux de grands passages. La collecte des mégots se fait en soulevant la grille supérieure. Cette dernière peut être verrouillable, en option. A la différence des cendriers à réservoir, le cendrier à sable permet d'éviter l'obstruction.





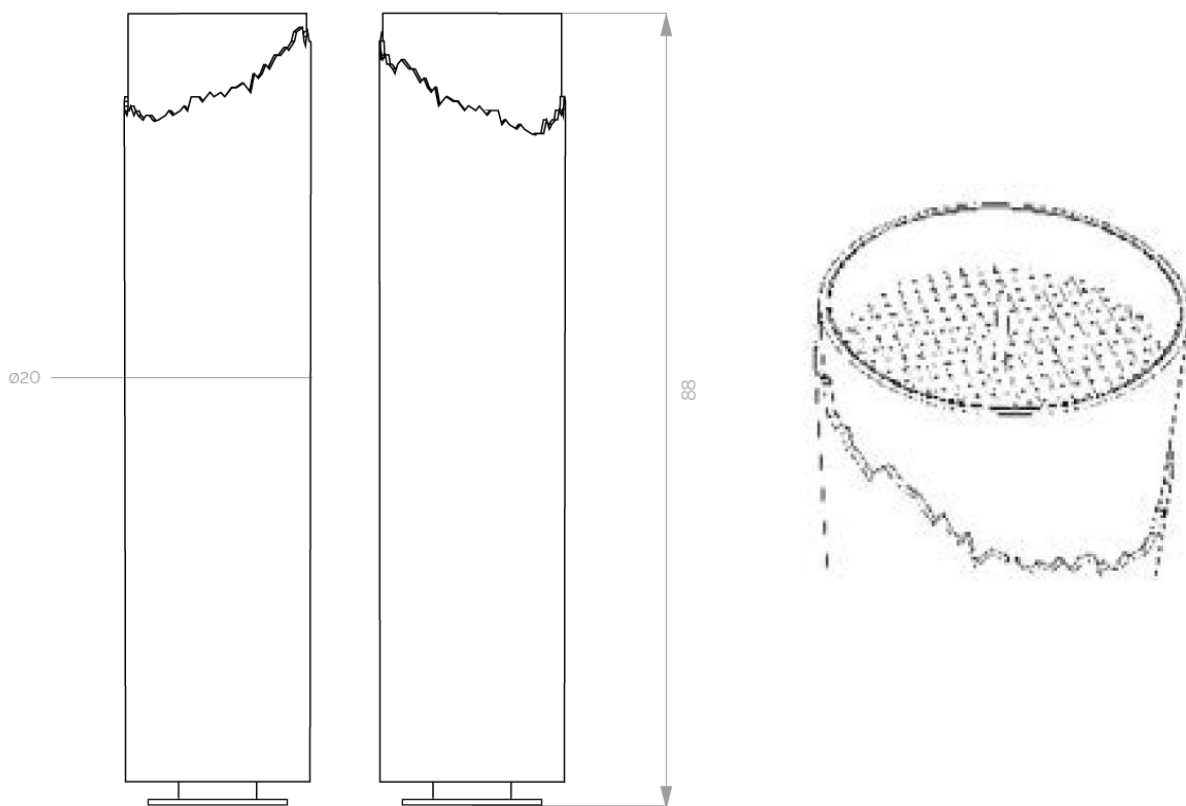
Cendrier **Feu**. Feu est pensé comme un objet-signe aisément identifiable dans l'espace public. Ce cendrier fonctionne avec du sable, il est particulièrement adapté aux lieux de grands passages.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## cendrier **Feu**

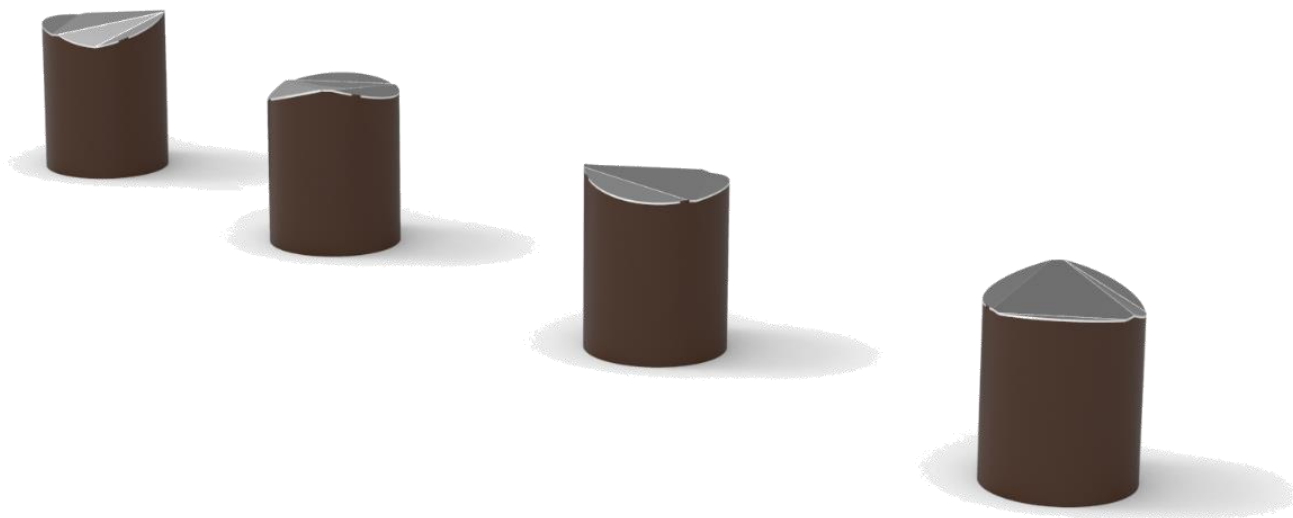


**Matières.** Feuille d'acier découpée au laser, feuille d'acier inoxydable micro-billée ou polie. Teinte sur demande..

**Pose.** Embase fixée grâce à 3 tiges filetées. Dimensions : h 88 cm, diamètre 20 cm, diamètre socle 16,7 cm.

**Collecte.** Pour retirer les mégots de cigarettes, soulevez la grille de la partie supérieure. Le sable devra être changé occasionnellement.





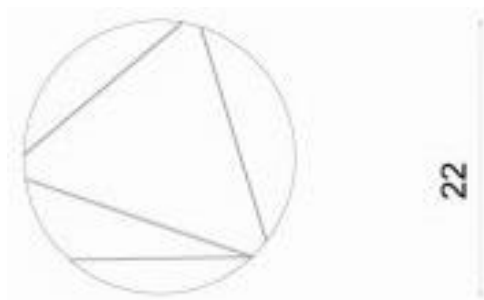
Borne basse **No pasaran**. La tête de la borne basse, facettée, offre une variété de profils en fonction de l'angle d'observation. Ainsi, le traditionnel alignement de bornes propose une variété de profil inédite. Conformément aux normes en vigueur, la partie supérieure est disponible en finition acier inoxydable poli, et contraste avec le corps de l'objet pour une meilleure perception dans l'espace public.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## borne basse **No pasaran**



**Matières.** Acier

**Pose.** encombrement : 28 cm x 22 cm. La pose peut se faire fixée au sol par 3 ancrages ou par scellement. Des kits de fixation au sol sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** No pasaran est réalisée en acier. robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Le chapeau incliné évite le dépôt d'objets sur la borne.





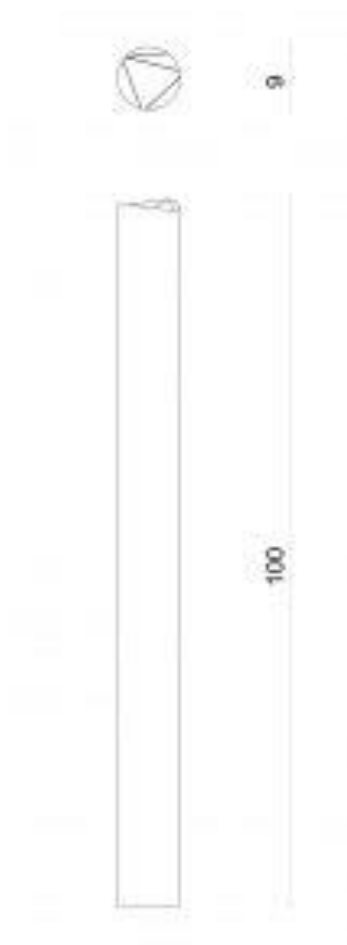
Borne haute **No pasaran**. La tête de la borne haute, facettée, offre une variété de profils en fonction de l'angle d'observation. Ainsi, le traditionnel alignement de bornes propose une variété de profil inédite. Conformément aux normes en vigueur, la partie supérieure est disponible en finition acier inoxydable poli, et contraste avec le corps de l'objet pour une meilleure perception dans l'espace public.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

borne haute **No pasaran**



**Pose.** encombrement : 100 cm x 9 cm. La pose peut se faire fixée au sol par 3 ancrages ou sur scellement. Des kits de fixation au sol sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Collecte.** No pasaran est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture.



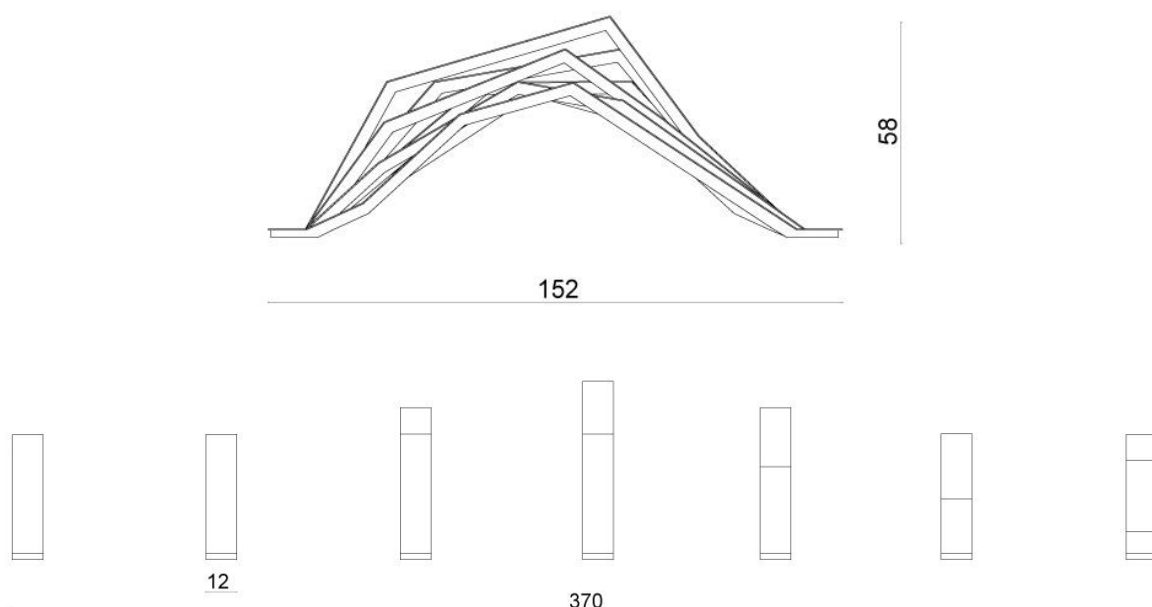
Parking à vélos **Tumulus**. Le parking à vélos tumulus dessine un profil minéral. Ce mobilier, pleinement fonctionnel donnera un fort caractère à vos espaces. Tumulus est déclinable aisément sur plusieurs longueurs .

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## parking à vélos **Tumulus**



**Matières.** Acier - électropoli légèrement dépoli / poli miroir / microbillé d'aspect satiné / brossé.

**Pose.** La pose peut être opérée par scellement, ou bien par vissage sur chevilles chimiques. La taille du parking à vélos et le nombre de places peuvent être librement configurés en fonction des besoins.

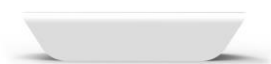
**Exploitation.** Tumulus est réalisé en acier. Robuste, il est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture.



# Collection **Les Végétaux.**



Collection **Les Végétaux**



Feuille  
banquette



Herbes folles  
assise



Lif  
corbeille



Manques  
cendrier

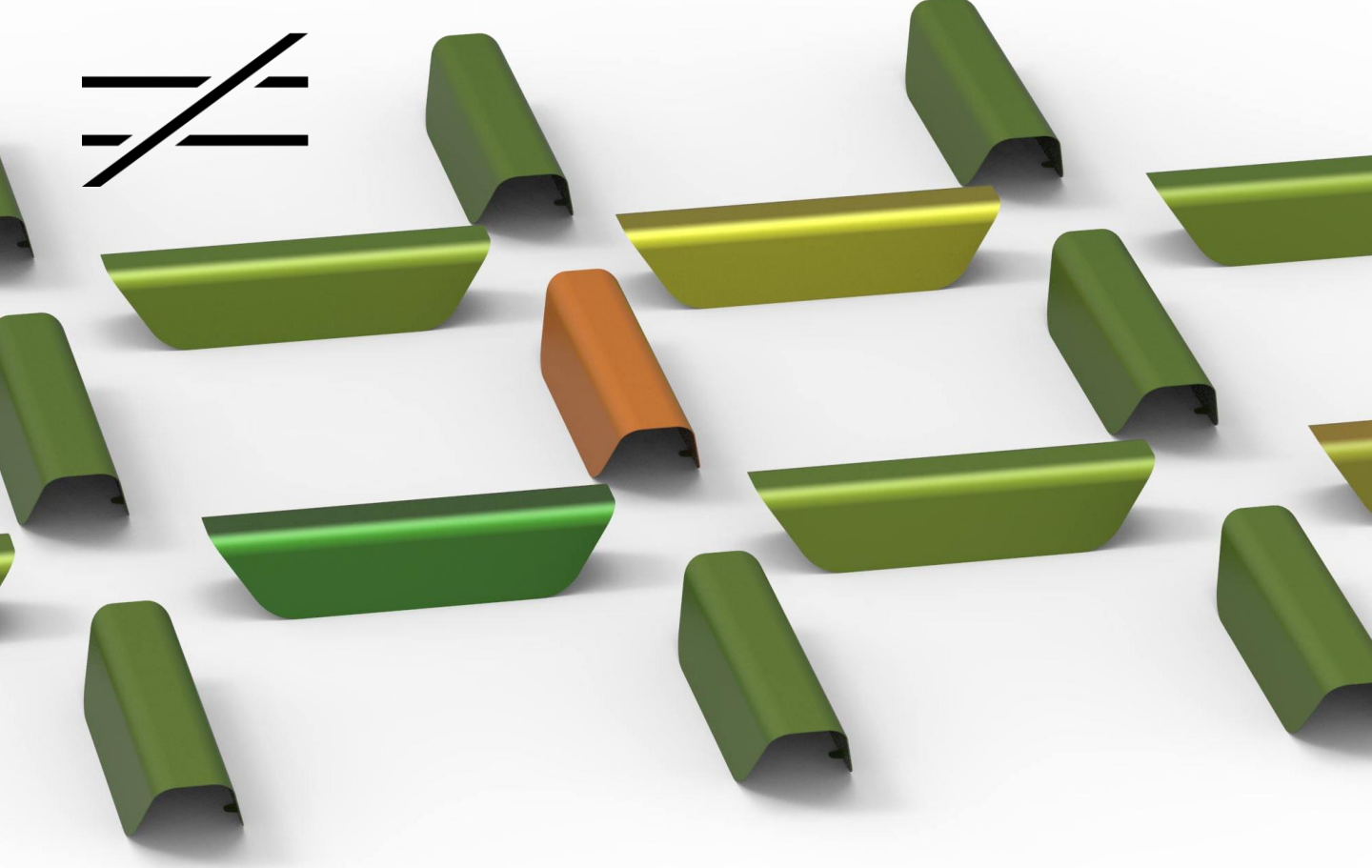


Flamme  
cendrier



Nature  
Parking à vélos





Banquette **Feuille**. Légèreté et sobriété pour cette banquette trois places obtenue à partir d'une feuille d'acier cintrée. Feuille sublime l'environnement dans lequel on la dépose. Sa simplicité et son élégance créent le calme et apaisent les lignes qui l'entourent.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## banquette **Feuille**



**Pose.** Dimensions : hauteur 35 cm, longueur 172 cm, largeur 47 cm. fixation au sol par quatre tiges filetées.

**Disposition.** Feuille est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture.





Assises **Herbes folles**. L'assise publique devient un élément d'un système à composer librement en fonction des flux, des usages ou de la configuration du terrain. Assise individuelle, herbes folles est déclinée en deux hauteurs. Herbes Folles est réalisée en feuilles d'acier laqué ou en acier inoxydable électropoli.

Design Franck Magné



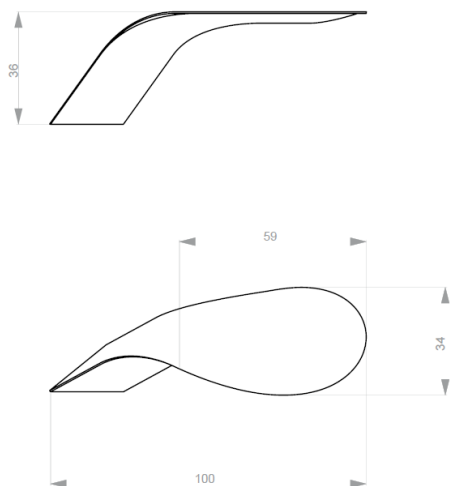
Biennale  
Internationale  
Design  
Saint-Étienne

D'  
DAYS  
Designer's Days

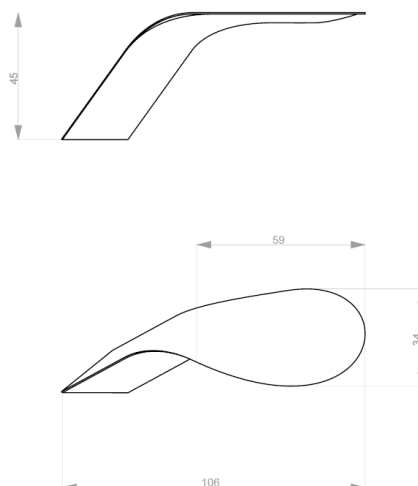
**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français. Prix spécial design des Muuz International Awards 2015. Sélectionné et testé dans le cadre de l'opération Banc d'essai de la Biennale Internationale de Saint-Étienne 2015. Mobilier exposé au musée des Arts Décoratifs sur le parcours des D'days, le festival du design du Grand Paris.

## assises **Herbes folles**

Herbes folles 36



Herbes folles 45

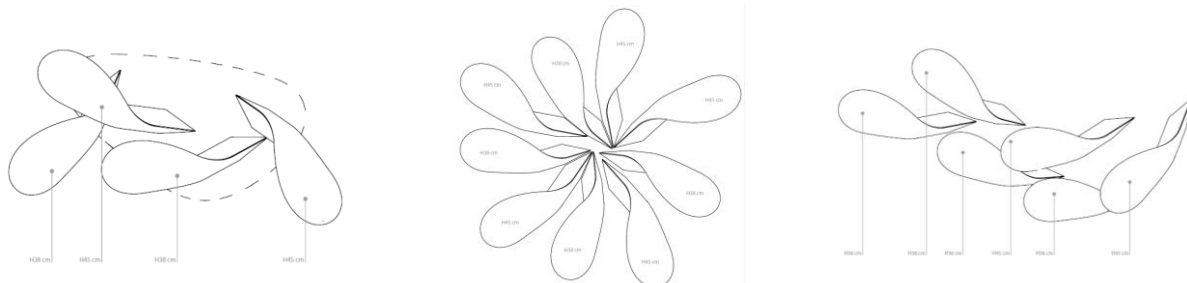


**Matières.** Acier inoxydable 304L / épaisseur 60/10 finition : poli miroir ou acier laqué teinte au choix.

**Pose.** Sur sols béton : fixation directe par 3 chevilles chimiques diamètre m12.  
Sur sols meubles et bitume : disposition des assises sur socle acier laqué epoxy épaisseur 10 mm équipé de 3 trous de fixation m12. Les socles sont réalisables sur mesure en fonction de la disposition des assises.

**Disposition.** La disposition des assises est libre. Nous préconisons d'alterner assise haute et assise basse. la disposition est à composer en fonction des lieux d'implantation et des flux.

Suggestions de disposition : ces dispositions permettent un usage très libre des assises en fonction des usagers : les groupes s'installent en vis-à-vis. les personnes seules dos à dos. les assises hautes deviennent des tablettes occasionnelles.







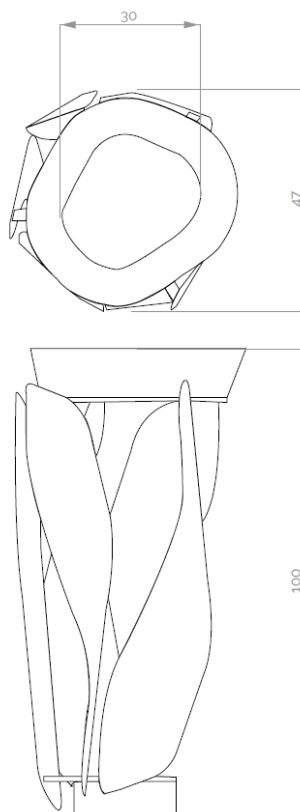
Corbeille **Lif**. Lif propose une architecture déstructurée qui offre autant de profils différents que d'angles de vue structurale. Lif emprunte au langage de l'architecture paramétrique pour un mobilier fluide, presque végétal. L'optimisation des processus permet un mobilier fiable et personnalisable au juste prix. Corbeille réalisée en feuille d'acier, elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée. Lif est conçue pour accueillir les sacs de collecte de 100l et pour répondre aux contraintes Vigipirate.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## corbeille Lif



**Matières.** Acier inoxydable 304L / épaisseur 40/10 (corps) – 20/10 (chapeau) /  
 finition : inox – poli miroir / électro poli / brossé - acier – peinture epoxy

**Pose.** Fixation au sol par 3 tiges filetées m10 scellées par chevilles mécaniques ou  
 chimiques.

**Collecte.** La collecte des sacs se fait par l'ouverture latérale de la corbeille.. le  
 chapeau monté sur charnières permet de maintenir mais aussi de libérer ces  
 derniers afin de les changer.

*ATTENTION : lors de l'installation, veillez à conserver un accès à la partie ouverte de la corbeille.*



Cendrier **Manques**. Cigarette devenue sans rancune cendrier, manques est conçu pour les espaces extérieurs des bâtiments. Objet-signe, manques évoque spontanément sa fonction dans le capharnaüm de l'espace public. Manques est réalisé en feuille d'acier inoxydable et bénéficie d'une finition électropolie qui lui confère un effet miroir subtilement dépoli. Finition personnalisées sur demande.

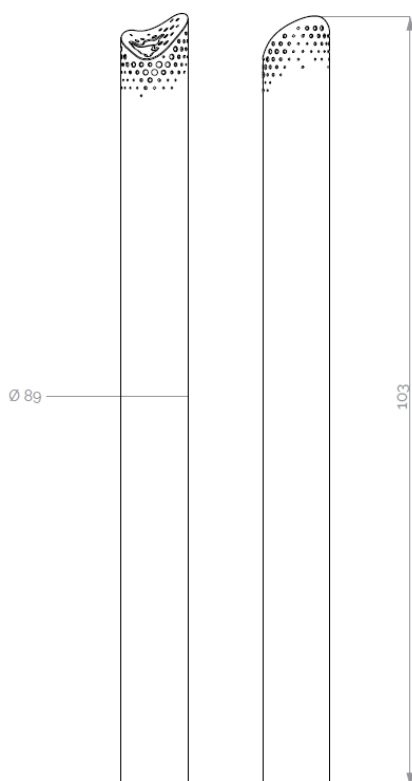
Design Franck Magné



**now! le Off**

**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français. Produit exposé sur now! le off à la cité de la mode et du design à l'occasion de la Paris Design Week.

## cendrier **Manques**



**Matières.** Acier inoxydable 304L / épaisseur : 16/10 (corps) – 15/10 (écrasoir)  
 finition : inox – poli miroir / électro poli      acier – peinture epoxy.

**Pose.** Embases non débordante : fixation au sol par 3 tiges filetées par chevilles chimiques. L'absence de fixations visibles procure un effet émergent au cendrier.  
 Sur socle\* : fixation au sol par 3 tiges filetées m12, scellées par chevilles mécaniques ou chimiques. (\* Matière : acier / 26x26 cm / épaisseur : 10 mm / finition : peinture époxy).

**Collecte.** Tirez l'écrasoir vers le haut pour en extraire le réservoir solidarisé. Récupérez les cendres via une fermeture quart de tour située en bas du réservoir. Fermeture par serrure à clé 3 points ou à clé.





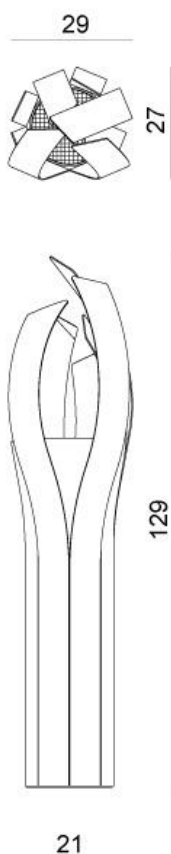
Cendrier **Flamme**. Mobilier sculptural inspiré par l'architecture contemporaine, le cendrier flamme associe une base régulière et une partie supérieure déstructurée. Flamme abrite un cendrier à sable équipé d'une grille de collecte des mégots particulièrement adapté aux lieux de grand passage

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## cendrier **Flamme**



**Pose.** Dimensions : hauteur 129 cm, diamètre moyen 28 cm. Flamme peut être posé de trois manières, sur socle posé au sol, sur socle fixé par quatre vis, sur cheville chimique centrale sans socle visible. Un kit de fixations au sol et un socle sont disponibles en accessoires. sur demande, la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Facile ! Flamme dispose d'une grille, facilitant la collecte des mégots. A la différence des cendriers à réservoir, celui-ci est très peu sensible à l'obstruction. Flamme est réalisé en acier. robuste, il est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture.



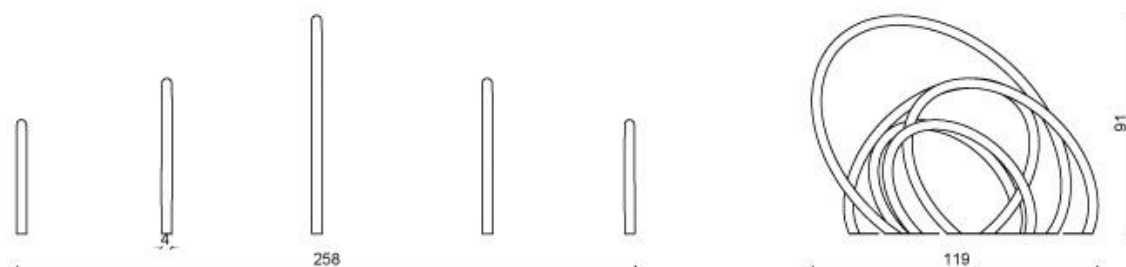
Parking à vélos **Nature**. Composition d'arceaux elliptiques, Nature offre un jeu graphique irrégulier en référence à l'univers végétal Nature est aisément déclinable en différentes longueurs en fonction de la configuration du lieu d'implantation et des besoins.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## parking à vélos **Nature**



**Pose.** Dimensions : hauteur maximale 91 cm, largeur maximale 100 cm, longueur du parking librement configurable nature propose deux points d'appuis par vélo et permet le positionnement d'un antivol. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Nature est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture.

# Collection **Croisements.**





## Collection **Croisements**



Croisements  
Assises 1, 2 et 3 places



Croisements  
table basse, table, table  
haute



Croisements  
corbeille



Accessoires de confort  
tablette, cendrier, accotoir,  
lampe, porte-manteaux



Accessoires d'intimité et de  
protection  
ombrelle, paravent, bac et treillis



Accessoires de sport  
Barres de tractions , arceau  
simple et double



Assises **Croisements**. Croisements propose une collection de produits-fonctions a composer librement pour offrir aux enfants, aux seniors et à tous un salon urbain adapté à la prise d'un repas , la consultation de ses e-mails, une partie de cartes ou encore l'étirement du sportif urbain. Le piètement graphique et léger confère à cette famille d'objets sa singularité.

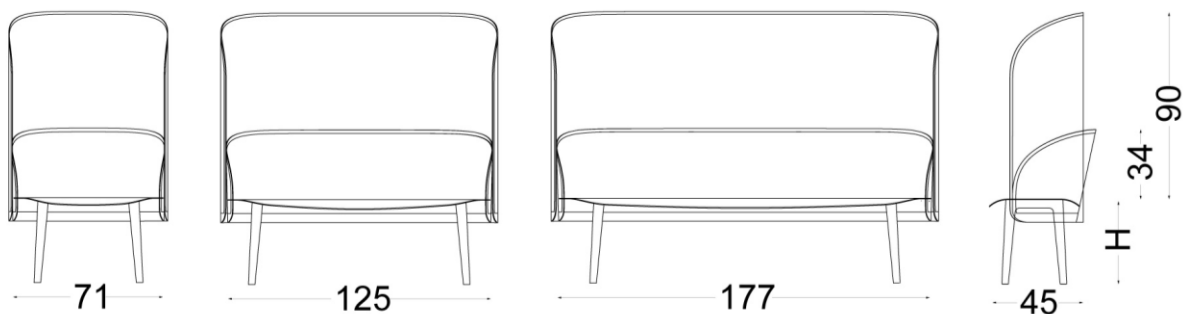
Les assises sont déclinées en 3 longueurs et 3 hauteurs. H30 cm pour les enfants, H40 cm et H50 cm pour offrir plus d'aisance aux personnes qui ont du mal à se relever. Assise en acier, pieds acier pour fixation sur 4 tiges. Motifs de découpe et teintes : voir plus bas.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Assises **Croisements**



**Les dos.** Dossiers enveloppants façon fauteuil cabriolet, en 3 longueurs et alcôves d'intimité déclinées en 3 longueurs. éléments en acier laqué. Motifs de découpe et teintes sur demande.

**Pose.** La pose peut être fixée au sol par 4 ou 6 ancrages ( modèles 2 et 3 places). Un kit de fixations au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.





Tables **Croisements**. Croisements propose une collection de produits-fonctions à composer librement pour offrir à chacun un salon urbain adapté à ses usages. Le piètement graphique et léger confère à cette famille d'objets sa singularité.

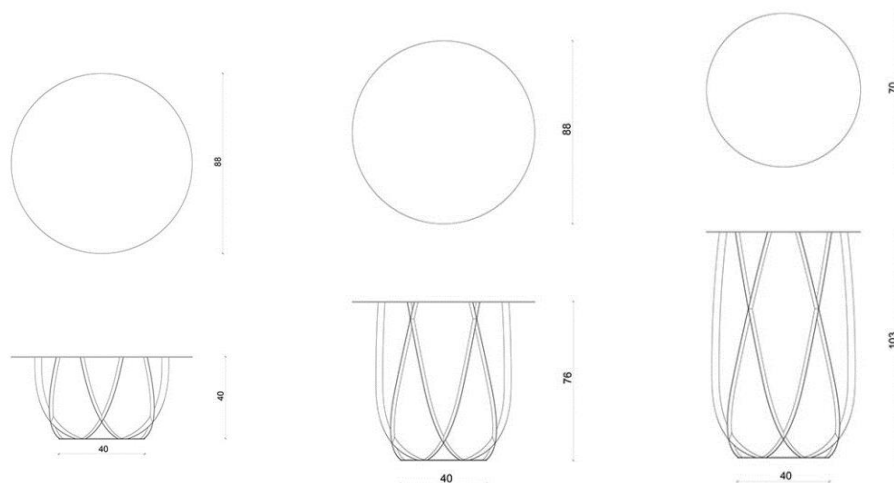
Les tables Croisements : Table basse H 40 cm, table de repas , table console mange – debout pour compléter les salons urbains de la collection Croisements. Acier laqué, pieds acier pour fixation sur 4 tiges.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Tables **Croisements**



**Pose.** La pose peut se faire fixée au sol par 3 ancrages ou sur socle. Des kits de fixation au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Les tables Croisements sont réalisées en acier. Robustes, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grates d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Le plateau lisse et le dessous accessible permettent un nettoyage aisé.





Corbeille **Croisements**. Croisements propose une collection de produits-fonctions a composer librement pour offrir à chacun un salon urbain adapté à ses usages. Le piètement graphique et léger confère à cette famille d'objets sa singularité.

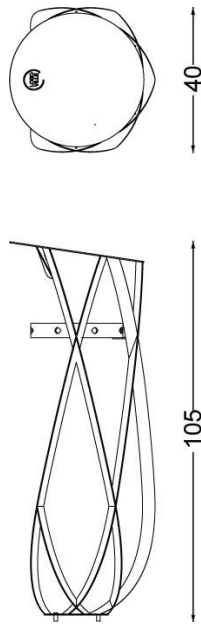
La corbeille Croisements peut accueillir des cas de collecte de 100 litres, leur pose et dépose est rapide grâce à un maintien par sandow. Le contenu est protégé de la pluie par un chapeau incliné qui peut accueillir un marquage, logo ou blason. Ce chapeau permet également de limiter l'accès au sac et d'éviter la dépose d'ordures ménagères ou d'encombrants. Croisements intègre un éteignoir à cigarette. Croisements est réalisée en feuille d'acier laquée.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français. Produit sélectionné et exposé lors de l'édition 2018 de Paris Design Week.

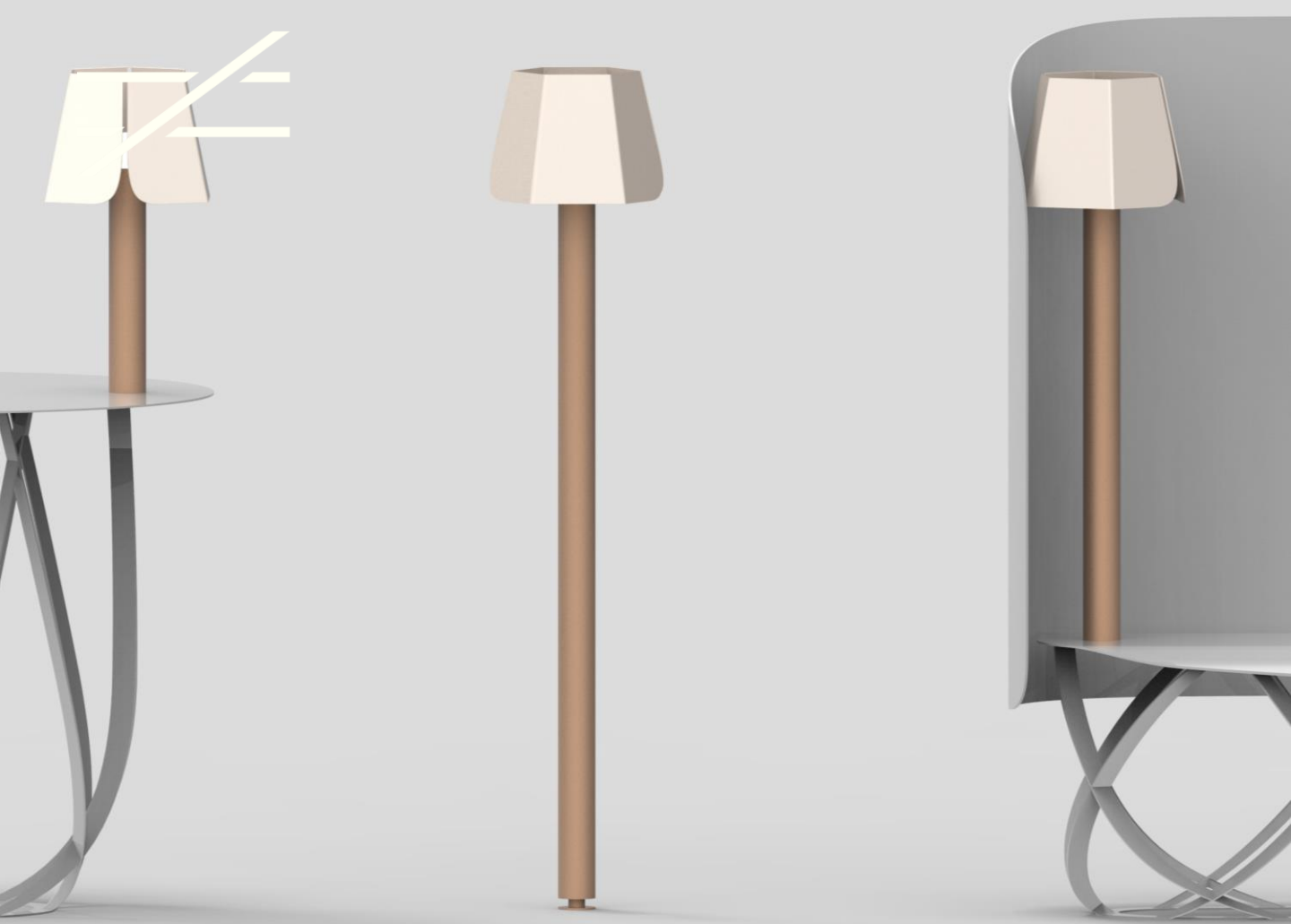
## Corbeille **Croisements**



**Pose.** La pose peut se faire fixée au sol par 3 ancrages, fixée en drapeau contre un mur ou un poteau ou sur socle. Des kits de fixation au sol, en drapeau et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Croisements est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Elle répond aux contraintes Vigipirate, ainsi qu'aux normes concernant la circulation des personnes à mobilité réduite.





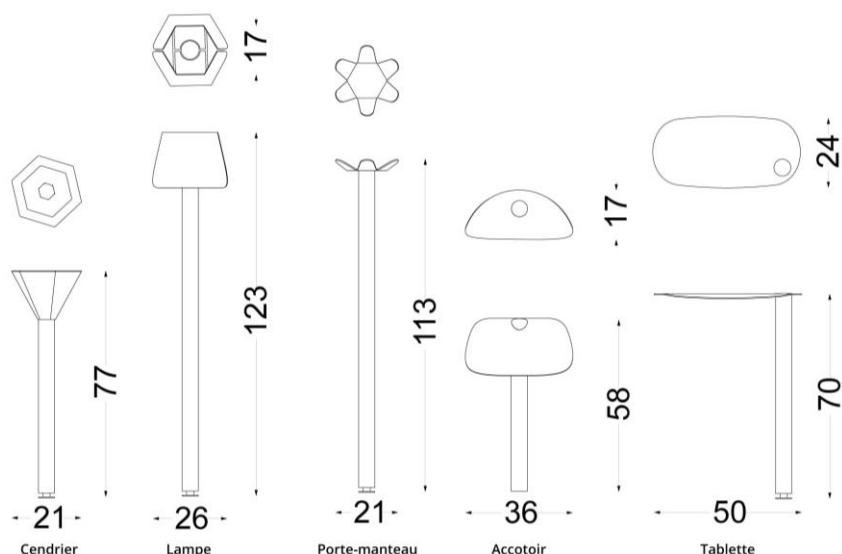
Accessoires confort **Croissements**. Croissements propose une collection de produits-fonctions à composer librement pour offrir à chacun un salon urbain adapté à ses usages. Les accessoires de confort permettent d'accompagner ces salons urbains, pour un confort accru. Réalisés en feuille d'acier, ils sont déclinés dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Accessoires confort **Croisements**



**Pose.** La pose peut se faire fixée au sol, sur assise ou sur table selon l'accessoire. Des kits de fixation sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** La collection Croisements est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Les surfaces lisses sont adaptées à un nettoyage régulier.

**La tablette** offre une surface idéale pour déjeuner ou écrire. Elle est fixe et orientée de manière à libérer l'accès à l'assise. Elle est compatible avec les assises Croisements 1, 2 ou 3 places. **Le Cendrier** est un modèle à sable, adapté aux lieux de grand passage. La collecte des mégots est opérée grâce à une grille. Celle-ci peut être verrouillable en option. Le cendrier peut être positionné de manière indépendante sur pied ou fixé sur les assises ou tables de la collection croisements. **La lampe** Croisements emprunte les codes domestiques pour les transposer à l'extérieur. Elle peut être posée de manière indépendante, associée aux assises ou aux tables Croisements, raccordement réseau ou alimentation photovoltaïque. Acier laqué, pied acier pour scellement ou fixation sur table ou assise. **Porte-manteau** Croisements. Accessoire essentiel pour ceux qui déjeunent dehors. Acier laqué, pieds acier pour scellement au sol ou fixation sur assise ou ombrelle. **Accotoir** Croisements : s'asseoir confortablement dans l'espace public. Acier laqué, pieds acier pour scellements ou fixation sur assises.





Accessoires d'intimité **Croissements**. Croissements propose une collection de produits-fonctions à composer librement pour offrir à chacun un salon urbain adapté à ses usages. Les accessoires de confort permettent d'accompagner ces salons urbains, pour un confort accru. Réalisés en feuille d'acier, ils sont déclinés dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

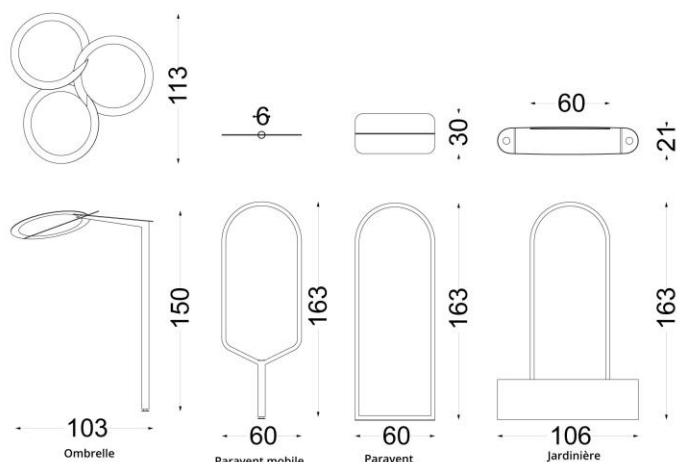
Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.



## Accessoires d'intimité **Croisements**



**Pose.** La pose peut se faire fixée au sol, sur assise ou sur table selon l'accessoire. Des kits de fixation sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** La collection Croisements est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Les surfaces lisses sont adaptées à un nettoyage régulier.

**Ombrelle** Croisements. Dispositif permettant de se protéger du soleil. Pieds acier pour scellements ou fixation au sol. **Paravent orientable et paravent fixe** Croisements. S'isoler grâce à ces deux paravents orientable ou fixe. Pieds acier pour scellements ou fixation sur assises. **Bac à plantes & paroi** Croisements. Pieds acier pour scellements ou fixation au sol..





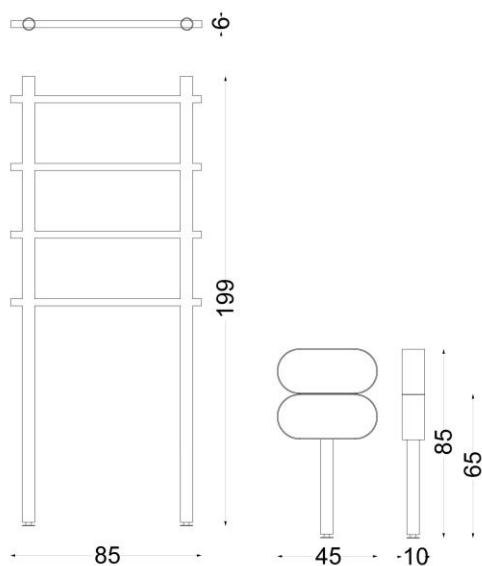
Accessoires de sport **Croissements**. Croissements propose une collection de produits-fonctions à composer librement pour offrir à chacun un salon urbain adapté à ses usages. Les accessoires de confort permettent d'accompagner ces salons urbains, pour un confort accru. Réalisés en feuille d'acier, ils sont déclinés dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Accessoires de sport **Croisements**



**Pose.** La pose peut se faire fixée au sol, sur assise ou sur table selon l'accessoire. Des kits de fixation sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** La collection Croisements est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Les surfaces lisses sont adaptées à un nettoyage régulier.

**Barres de traction Croisements.** Offre différentes postures pour accompagner la pratique du sport en extérieur. Acier laqué, pieds acier pour scellement au sol.

**Arceau simple et arceaux doubles Croisements.** Des compléments qui permettent les étirements. Disposés sur une banquette, ils permettent de travailler les abdominaux. Acier laqué, pieds acier pour scellement au sol ou fixation sur assises



# Collection **Hexa.**



Collection **Hexa**



Hexa  
famille d'assises



Hexa  
tablette



Hexa  
éclairage



Hexa  
bac à végétaux



Hexa  
corbeille



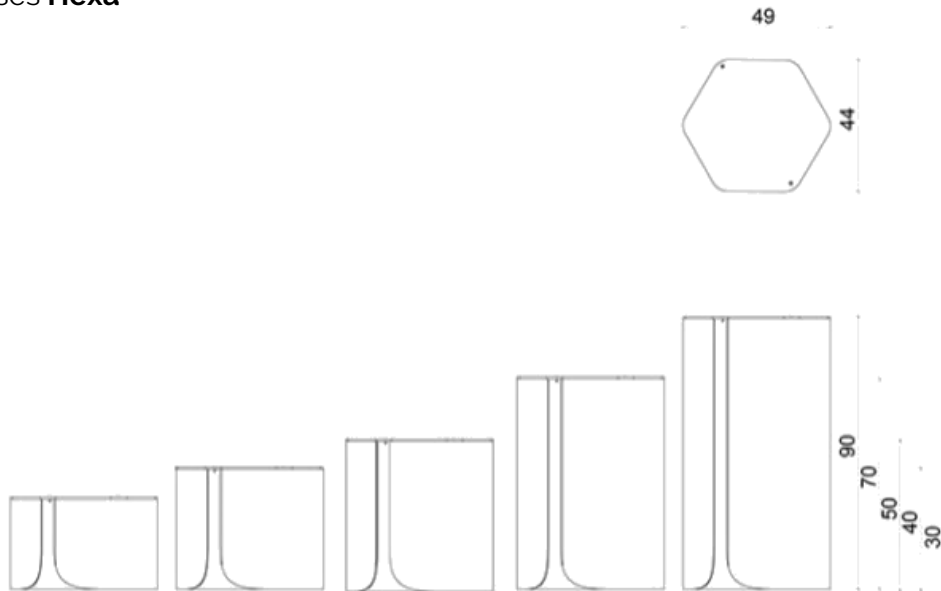
Assises **Hexa**. Aussi à l'aise en extérieur qu'en intérieur, Hexa propose de combiner 5 hauteurs de fûts verticaux et 4 types de chapeaux pour offrir à l'espace public ou semi-public une grande variété de fonctions et de configurations.

Collection réalisée en feuille d'acier, elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

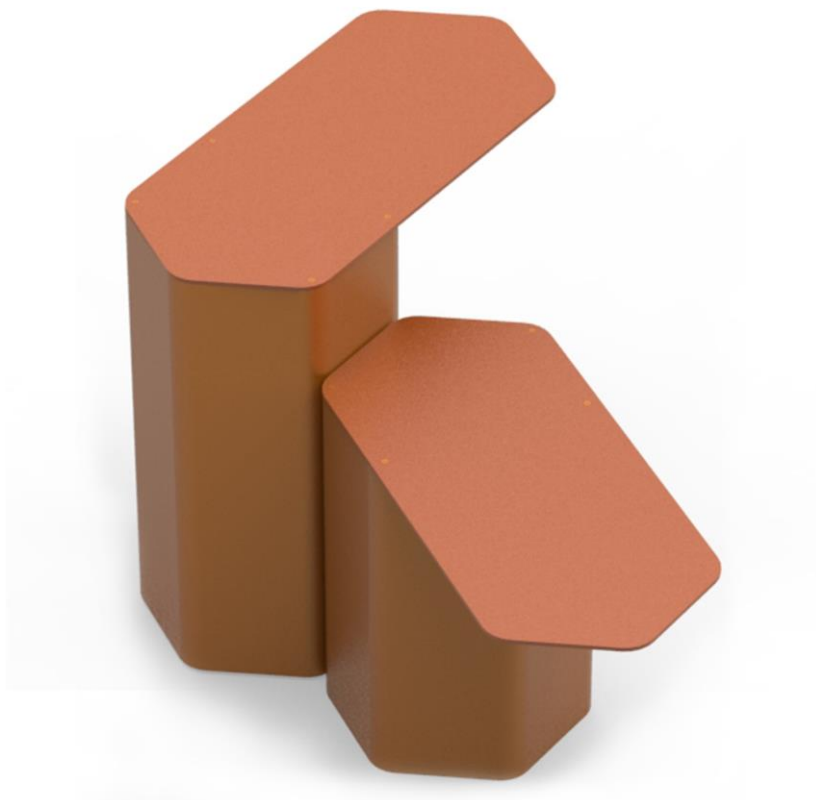


**Pose.** Hexa peut être disposé en extérieur ou en intérieur. La conception par modules permet une très grande variété de configurations et offre une souplesse d'implantation. Chaque module dispose de 3 pattes de fixation sur tiges filetées en partie basse. Ainsi les fûts peuvent être posés sur chevilles chimiques. La pose des chapeaux se fait dans un second temps par des vis sécurisées, ainsi le dispositif d'ancrage au sol est inaccessible à l'utilisateur. Un kit de fixations au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Hexa est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Elle répond aux contraintes Vigipirates, ainsi qu'aux normes concernant la circulation des personnes à mobilité réduite.







Tablette **Hexa**. Aussi à l'aise en extérieur qu'en intérieur, Hexa propose de combiner 5 hauteurs de fûts verticaux et 4 types de chapeaux pour offrir à l'espace public ou semi-public une grande variété de fonctions et de configurations.

La tablette propose une surface en porte à faux renforcée à combiner avec les fûts Hexa, préférentiellement de 70 ou 90 cm de hauteur.

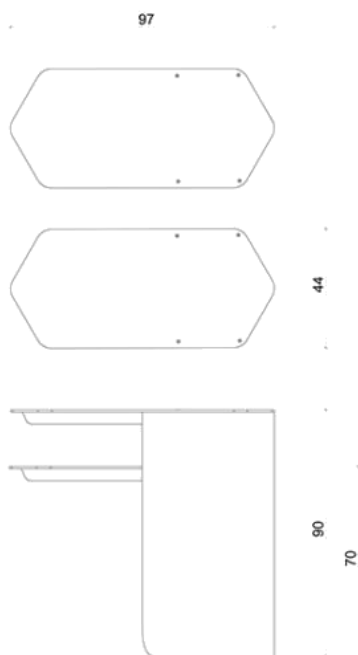
Collection réalisée en feuilles d'acier, elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

Design Franck Magné



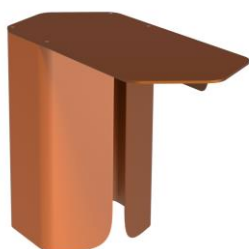
**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Tablette **Hexa**



**Pose.** Hexa peut être disposé en extérieur ou en intérieur. La conception par modules permet une très grande variété de configurations et offre une souplesse d'implantation. Chaque module dispose de 3 pattes de fixation sur tiges filetées en partie basse. Ainsi les fûts peuvent être posés sur chevilles chimiques. La pose des chapeaux se fait dans un second temps par des vis sécurisées, ainsi le dispositif d'ancrage au sol est inaccessible à l'utilisateur. Un kit de fixations au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Hexa est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Elle répond aux contraintes Vigipirates, ainsi qu'aux normes concernant la circulation des personnes à mobilité réduite.





Éclairage **Hexa**. Aussi à l'aise en extérieur qu'en intérieur, Hexa propose de combiner 5 hauteurs de fûts verticaux et 4 types de chapeaux pour offrir à l'espace public ou semi-public une grande variété de fonctions et de configurations.

Hexa propose un éclairage indirect. Hexa peut être alimenté par le réseau ou par panneau photovoltaïque. La version photovoltaïque implique une orientation définie du panneau supérieur. L'éclairage Hexa est compatible avec toutes les hauteurs de fûts Hexa, il est toutefois recommandé de privilégier les fûts de plus de 50cm de hauteurs pour plus d'efficacité et de sécurité.

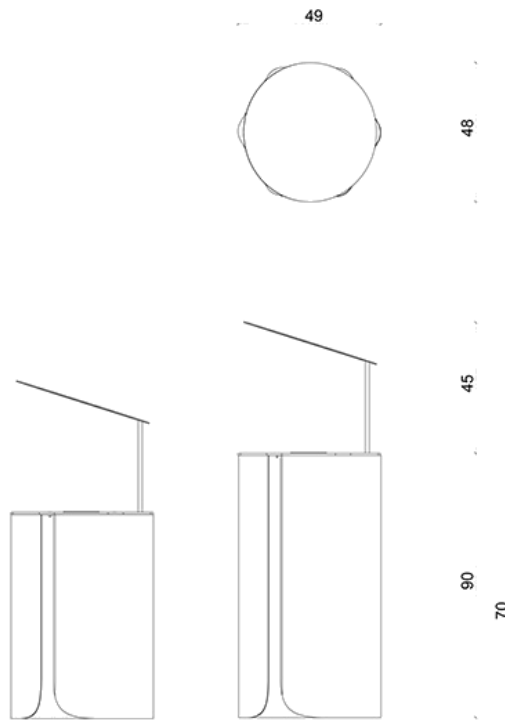
Collection réalisée en feuilles d'acier, elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Éclairage **Hexa**



**Pose.** Hexa peut être disposé en extérieur ou en intérieur. La conception par modules permet une très grande variété de configurations et offre une souplesse d'implantation. Chaque module dispose de 3 pattes de fixation sur tiges filetées en partie basse. Ainsi les fûts peuvent être posés sur chevilles chimiques. La pose des chapeaux se fait dans un second temps par des vis sécurisées, ainsi le dispositif d'ancrage au sol est inaccessible à l'utilisateur. Un kit de fixations au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Hexa est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Elle répond aux contraintes Vigipirates, ainsi qu'aux normes concernant la circulation des personnes à mobilité réduite.





Bac Hexa 40cm

Bac Hexa 50cm

Bac Hexa 70cm

Bac Hexa 90cm

Bac à végétaux **Hexa**. Aussi à l'aise en extérieur qu'en intérieur, Hexa propose de combiner 5 hauteurs de fûts verticaux et 4 types de chapeaux pour offrir à l'espace public ou semi-public une grande variété de fonctions et de configurations.

Le bac à végétaux Hexa est compatible avec 4 hauteurs de fûts à partir de 40cm pour un composition libre.

Collection réalisée en feuilles d'acier, elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

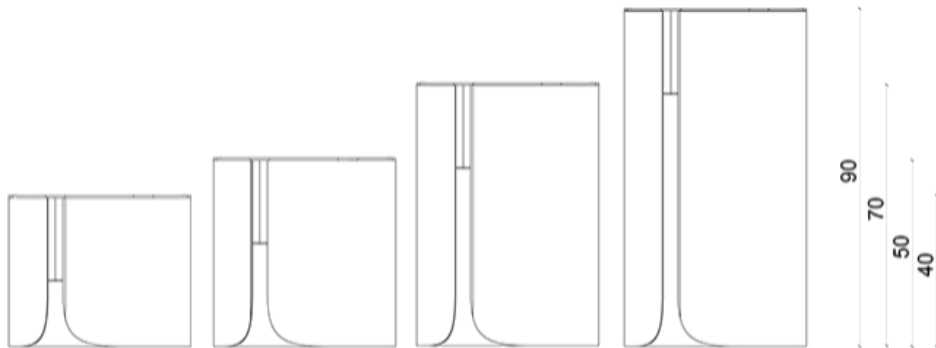
Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.



## Bac à végétaux **Hexa**



**Pose.** Hexa peut être disposé en extérieur ou en intérieur. La conception par modules permet une très grande variété de configurations et offre une souplesse d'implantation. Chaque module dispose de 3 pattes de fixation sur tiges filetées en partie basse. Ainsi les fûts peuvent être posés sur chevilles chimiques. La pose des chapeaux se fait dans un second temps par des vis sécurisées, ainsi le dispositif d'ancrage au sol est inaccessible à l'utilisateur. Un kit de fixations au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Hexa est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Elle répond aux contraintes Vigipirates, ainsi qu'aux normes concernant la circulation des personnes à mobilité réduite.





Corbeille **Hexa**. Aussi à l'aise en extérieur qu'en intérieur, Hexa propose de combiner 5 hauteurs de fûts verticaux et 4 types de chapeaux pour offrir à l'espace public ou semi-public une grande variété de fonctions et de configurations.

La corbeille Hexa fonctionne avec des sacs de collecte de 100l. La collecte du sac se fait latéralement, en soulevant le chapeau. La corbeille Hexa existe en une seule taille de fût avec un fût spécifique permettant la collecte. Ce fût, hexagonal est combinable avec la collection Hexa pour amener la fonction corbeille à un salon Hexa.

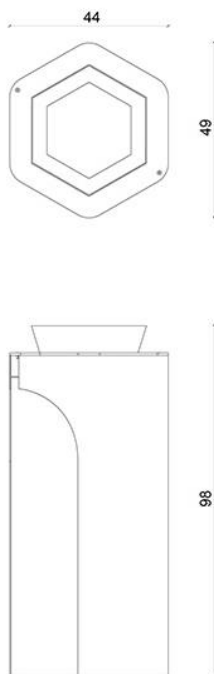
Collection réalisée en feuilles d'acier, elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée.

Design Franck Magné



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

## Corbeille **Hexa**

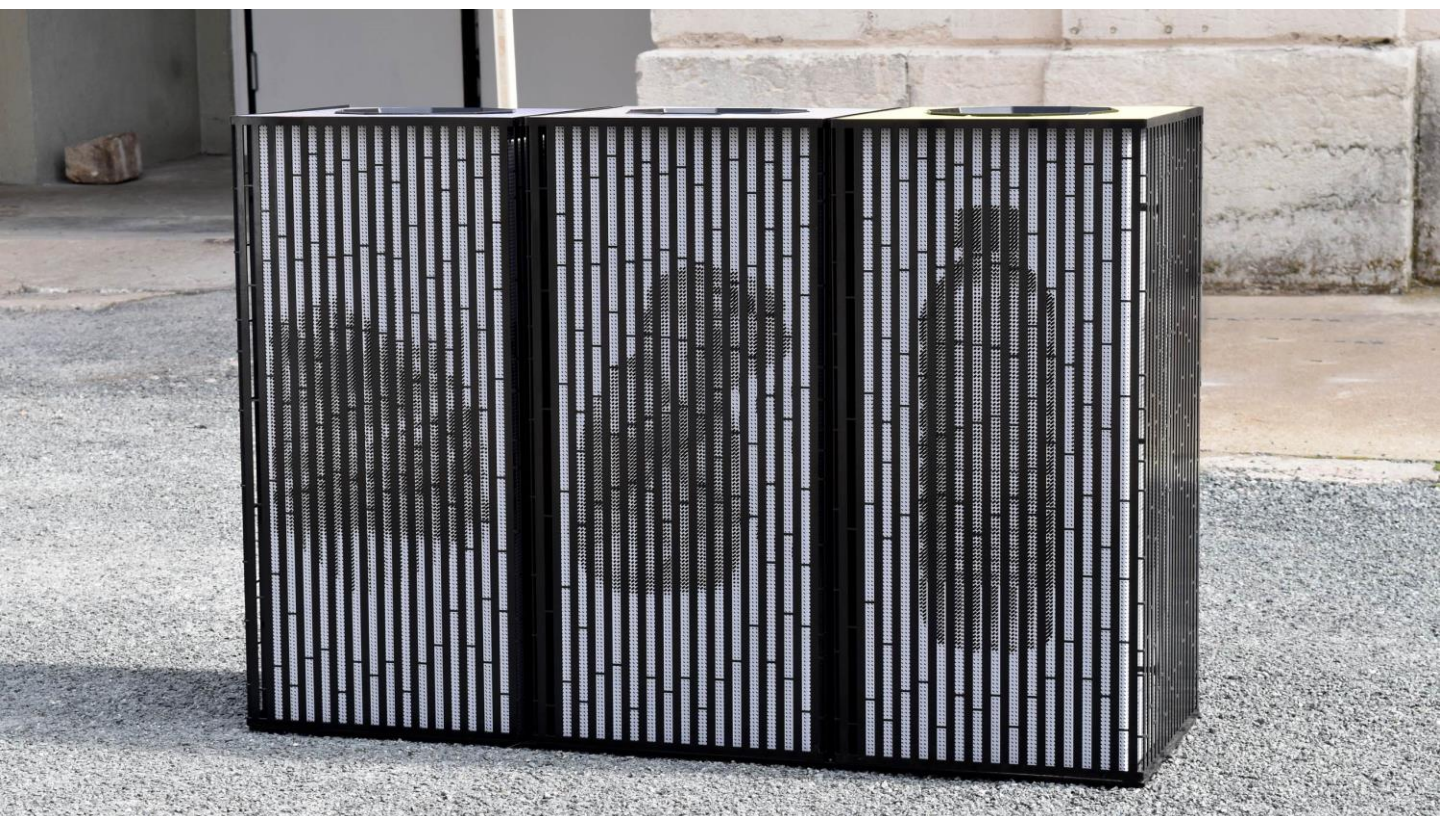


**Pose.** Hexa peut être disposé en extérieur ou en intérieur. La conception par modules permet une très grande variété de configurations et offre une souplesse d'implantation. Chaque module dispose de 3 pattes de fixation sur tiges filetées en partie basse. Ainsi les fûts peuvent être posés sur chevilles chimiques. La pose des chapeaux se fait dans un second temps par des vis sécurisées, ainsi le dispositif d'ancrage au sol est inaccessible à l'utilisateur. Un kit de fixations au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Exploitation.** Hexa est réalisée en acier. Robuste, elle est également adaptable à des implantations en bord de mer, en milieux salins en passant sur des grades d'acier inoxydable adaptés. Les versions peintes utilisent des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Elle répond aux contraintes Vigipirates, ainsi qu'aux normes concernant la circulation des personnes à mobilité réduite.



# Collection **CinObjet.**





Cinobjets & Cinobjet Tri  
corbeille, corbeilles de tri à  
message animé

Cinobjet  
panneaux & barrières à  
message animé





Corbeille **CinObjet**. La corbeille Cinobjet propose un motif changeant en fonction de l'angle de vue. Ce système Cinobjet développé par Objets Publics est inspiré des livres d'animation pour enfants. Ce mobilier peut animer de multiples messages ou logos, informatifs ou humoristiques. À l'heure de la surenchère d'écrans, Cinobjet porte la vision d'un espace public empreint de légèreté par un jeu visuel universel.

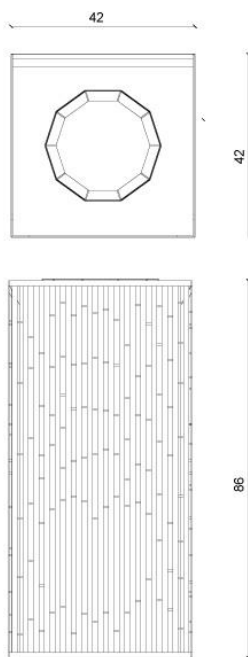
Cinobjet est disponible en version tri sélectif. Le motif peut permettre alors l'affichage alternatif des déchets et de leur transformation après recyclage.

Corbeille réalisée en feuille d'acier, elle est déclinée dans différentes finitions et combinaisons de teintes allant de l'acier inoxydable poli à la feuille d'acier laquée. Cinobjet est conçue pour accueillir les sacs de collecte de 100l .



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.

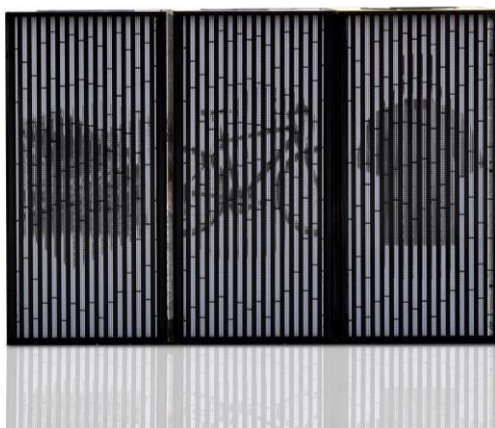
## corbeilles **CinObjet / CinObjet Tri**



**Pose.** Dimensions : hauteur 90 cm, côtés 45 cm par corbeille. Pour une série de 3 corbeilles de tri : H 90 x l 45 x L 135 cm

La pose peut se faire fixée au sol par 3 ancrages ou sur socle. Des kits de fixation au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Disposition.** La corbeille Cinobjet est réalisée en acier. La finition fait appel à des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. La collecte du sac s'opère en levant le chapeau articulé. Le cycle de pose et de collecte des sacs de 100l est extrêmement rapide . La sortie du sac se fait à l'horizontale pour limiter la pénibilité







Panneau **CinObjet**. L'étonnant système Cinobjet développé par Objets Publics réinterprète le principe d'animation visuelle Pyjamarama. Ainsi, et sans écran, le passage devant le panneau Cinobjet révèle une animation visuelle. Cinobjet est déclinable en barrière urbaine, barrière de chantier, en habillage de container, panneau de façade... Réalisé en feuille d'acier, il est décliné dans différentes finitions et combinaisons de teintes .

Ce mobilier peut animer de multiples messages ou logos, informatifs ou humoristiques. À l'heure de la surenchère d'écrans, Cinobjet porte la vision d'un espace public empreint de légèreté par un jeu visuel universel.



**Mobilier conçu et fabriqué en France** avec amour. Objets publics est membre de l'Ameublement Français.



**Pose.** Dimensions variables, hauteur maximale 300 cm.

La pose peut se faire fixée au sol par ancrages, sur socle, fixée sur support vertical ou bien suspendue .

La pose sur conteneur ne nécessite pas de percement du support. Des kits de fixation au sol et un socle sont disponibles en accessoires. Sur demande la pose peut être assurée par nos soins.

**Disposition.** Le panneau Cinobjet est réalisé en acier. la finition fait appel à des peintures sans solvants de type industrie ou architecture. Le panneau ne nécessite pas d'entretien particulier. La partie basse du panneau est ouverte afin d'éviter l'emprisonnement de salissures et déchets dans l'épaisseur du panneau.

# OBJETS PUBLICS

**contact@objetspublics.com www.objetspublics.com agence Paris : 102 bd de la Villette 75019 Paris Tel/+33 (0) 1 42 00 14 55**  
**agence Sud : Zone Bastillac Sud, 65000 Tarbes Tel/ +33 (0) 5 62 94 84 84**